

António Ventura

Doutor em História Contemporânea. Professor catedrático do Departamento de História da Faculdade de Letras de Lisboa. Diretor das Área de História da mesma Faculdade.

Académico de Número da Academia Portuguesa da História. Académico correspondente da Academia de Marinha. Foi membro da Comissão Científica das Comemorações do Bicentenário dos Cercos de Saragoça, Comissário da Exposição «Guerra Peninsular – 200 Anos», na Biblioteca Nacional, membro da Comissão Nacional Inglesa das Comemorações dos 200 Anos da Guerra Peninsular e Comissário da Exposição «República e Propaganda», no Palácio Nacional de Belém, organizada pelo Museu da Presidência da República em Setembro de 2010.

Fez conferências e participou em congressos científicos em Espanha, França, Itália, Suíça, Luxemburgo, Estados Unidos da América, Canadá, Macau, China, Polónia, Bélgica, México e Rússia.

Desenvolveu uma intensa atividade por ocasião do Bicentenário das Guerra Peninsular e do Centenário da proclamação da República, tanto em matéria de publicações como na participação em congressos e conferências.

É autor de uma vasta bibliografia sobre História Contemporânea com mais de 300 trabalhos publicados, dos quais se salienta: *O Imaginário Seareiro. Ilustradores e Ilustrações da revista «Seara Nova»* (1990); *José Régio – Correspondência* (1994); *António Sérgio e José Régio - um convívio epistolar* (1994); *Guerra de 1801* (1994); *Entre a República e a Acracia. O Pensamento e a Ação de Emílio Costa* (1994); *O Combate de Flor da Rosa* (1996); *A Carbonária em Portugal* (1999); *O Marquês de Santa Iria nas Guerras Liberais* (2000); *Anarquistas, Republicanos e Socialistas: as convergências possíveis (1892-1919)* (2000); *José Régio e a Política* (2000), *Memórias da Resistência. Literatura Autobiográfica da Resistência ao Estado Novo* (2001); *O Cerco de Campo Maior em 1801* (2001); *Estudos sobre História e Cultura Contemporâneas de Portugal* (2004); *A Guerra das Laranjas e a Perda de Olivença 1796 – 1801, Mousinho da Albuquerque* (2005); *O Algarve visto pelos Estrangeiros* (2205); *História da Carris de Ferro de Lisboa* (2005); *Campanhas Coloniais* (2006); *Planos espanhóis para a Invasão de*

Portugal 1796 – 1801 (2006); *Os Postais da Primeira República* (2010), *Mais Postais da Primeira República* (2010); *O 5 de Outubro por quem o Viveu* (2020), *Os Homens do 5 de Outubro* (2010); *Revoltar para Resistir*.

Tem Colaboração em diversas publicações periódicas nacionais e estrangeiras.

Colóquio Letras; *Revista de História das Ideias*, *Revista da Faculdade de Letras*, *Revista da Biblioteca Nacional*, *Clio*, *Revista de Estudos Extremeños*, *História*, *Gil Vicente*, *Vária Escrita*, *Macau*, *O Estudo da História*, *Boletim do Arquivo Histórico Militar*, *Boletim do Centro de Estudos Regionais*, *Boletim do Centro de Estudos José Régio*, *A Cidade*, *Oliveira Revista de Estudos Históricos, Jurídicos e Diplomáticos*, *Ave Azul*, *Fórum*, *Finisterra*, e *Lusitânia Sacra*.

No que respeita à História da maçonaria, publicou:

A Maçonaria no Distrito de Portalegre (2007)

«A Maçonaria e as Invasões Francesas», in *Turres Veteras XI. A Guerra Peninsular* (2008).

«A Maçonaria em Amarante», in *II Congresso Histórico de Amarante*, (2009)

A Maçonaria no Concelho de Mafra (1910 – 1935) (2009)

«A Maçonaria em Penamacor» in *Penamacor 800 Anos de História*, Penamacor, (2009)

«As Sociedades Secretas e a Revolução», in *25 Olhares sobre a I República* (2010).

A Vereação Republicana de Lisboa em 1908 e a Maçonaria, in *Centenário da Vereação Republicana e Lisboa.*, (2010)

A Maçonaria em Almada (1898 – 1937) (2010);

«A Maçonaria nos Concelhos da Margem Sul do Tejo», in *A República nos Concelhos da Margem Sul*, (2011).

Os Constituintes de 1911 e a Maçonaria (2011);

Magalhães Lima, um Idealista impenitente (2012).